

FASE 1 > Modelo Tridimensional

Objetivos:

Desarrollar, a partir del diseño del Modelo Bidimensional, un modelo Tridimensional que contribuya en el análisis, sistematización y definición del OD a la vez que se evalúan y definen las directrices gráficas que operarán como Sistema Visual a lo largo del PA: lenguaje visual, morfología, tipografía, paleta cromática, ritmo, tensión, etc.

Consigna:

Los Modelos Tridimensionales deberán ser parte de un Sistema de Comunicación Visual -junto con el Modelo Bi- referente del Tema General y del partido de cada grupo de alumnos.

Este podrá desarrollarse a partir de planos o cuerpos geométricos, dando como resultado distintos valores perceptuales. Desde las más diagramáticas hasta las más orgánicas. En ambos casos se trabajan las operaciones morfológicas desde la teoría y la práctica de la intervención sobre "Sólidos Platónicos".

En cada clase se solicitará a los alumnos avancen en el análisis del discurso visual de la pieza a partir del abordaje de una nueva variable gráfica.

Condiciones de Entrega:

El Modelo Tridimensional se entregará a escala 1:1 dentro de una caja rotulada.

Se acompañará la entrega con una edición "ad hoc"

Medidas: Alto, Ancho y Prof: max: 30 cm

Materialidad: Libre. Se optará -según el partido y la arquitectura portante del Modelo 3D- por distintos materiales como acrílico / cristal o color por vinilizado / canos rosca-dos / cable de acero / tansa color/ cartón encapado / foamboard / acetatos / telas tensadas / detalles en chapa / madera / acabados en latex / esmaltes de tintas especiales / etc.

Metodología:

Clase Teórica, talleres, debates, correcciones, bibliografía.

Duración:

Pre Entrega: Jue 19 de Junio

Entrega: Jue 26 de Junio

