

## Esquicio > Ex-Libris

### Objetivos:

Diseñar una pieza gráfica.

Se intenta por medio de un ejercicio de baja complejidad refrescar y poner en práctica los conocimientos adquiridos por los alumnos en nivel 1, con respecto al manejo de la tipografía, la imagen y su articulación en el plano.

Está ejercitación introducirá al alumno en el mundo del diseño editorial, permitiéndole vincularse con los componentes y las herramientas que conforman este área específica del diseño gráfico.

### Consigna:

Se diseñará un Ex libris perteneciente al alumno.

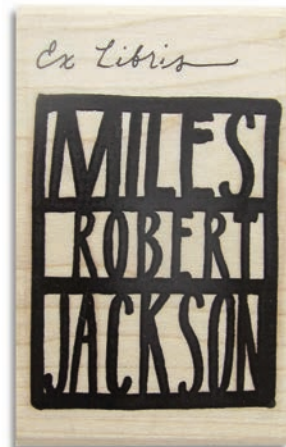
Se realizarán todos los procesos tecnológicos necesarios para su real utilización.

El mismo será presentado en un libro elegido para el caso.

La cantidad de tintas a utilizar es ilimitada.

### Duración:

El esquicio se desarrollará en 5 (cinco) clases.



**Ex libris** es una locución latina que significa literalmente, de entre los libros de, es decir, libro procedente de entre los libros de una biblioteca pública o privada.

Un ex libris es una marca de propiedad que normalmente consiste en una estampa, etiqueta o sello que suele colocarse en el reverso de la cubierta o tapa de un libro, y que contiene el nombre del dueño del ejemplar o de la biblioteca propietaria. El nombre del poseedor va precedido usualmente de la expresión latina ex libris.



*"Theater" A.P. etching 2005  
 Marine Tesaud*

