

TP4 > AFICHE

CRONOGRAMA

AGOSTO

- L 10 Taller en Bienal 2015
- J 13 Teórica Afiche.
- L 17 **Feriado**
- J 20 Devolución.
Selección de tema afiche.
- L 24 Corrección
- J 27 Corrección
- L 31 Corrección

SEPT

- J 03 Nivelación
- L 07 Pre entrega
- J 10 Corrección
- L 14 **Entrega TPN4.**



Se abordará el diseño de una afiche acerca de la temática "Bienes comunes en conflicto y en crisis". Considerando los conflictos políticos, culturales y sociales. En un marco "educacional" los disparadores serán: la paz, la diversidad, la hermandad, la identidad, la inclusión, la educación.

A \ OBJETIVOS

Aproximación a las características del afiche como pieza de comunicación de alto impacto. Consideración de momento de lectura, escala, tamaño y estructura.

Introducción al análisis crítico y a una argumentación concreta como toma de partido para la construcción del enunciado.

Experimentación de las posibilidades funcionales, comunicacionales y persuasivas de las figuras retóricas.

B \ DESARROLLO

Se abordará el diseño de una afiche acerca de la temática "Bienes comunes en conflicto y en crisis". Considerando los conflictos políticos, culturales y sociales. En un marco "educacional" los disparadores serán: la paz, la diversidad, la hermandad, la identidad, la inclusión, la educación.

La pieza será realizada de manera individual.

Cada estudiante recibirá una temática en particular con la cual desarrollará el concepto del afiche.

Las técnicas y recursos (grado de iconicidad, cromática, tipografía) a utilizar por los estudiantes no tienen limitaciones.

CONDICIONES DE ENTREGA:

Formato 70 x 100 cm. Vertical

La información mínima incluida en la pieza será:

- logotipo "Bienes comunes" provisto por la cátedra.
- Texto de alrededor de 400 caracteres.
- El afiche será de carácter informativo o explicativo.