

TPNO > ESQUICIO: FANZINE

Diseño editorial urgente

CRONOGRAMA

MARZO

- L 27 Presentación de Cátedra
- J 30 Lanzamiento TPNO
 Generación de material

ABRIL

- LO3 Esquicio TPNO. Fanzine
 Charla Valentino Tignanelli
- JO6 Paro nacional
- L10 Desarrollo del diseño
- J13 Feriado
- L17 Maquetado y armado final
- J20 Entrega/ Muestra /
 Devolución Esquicio TPNO

Desarrollaremos una pieza editorial dentro del código "fanzine" valiéndonos de los recursos aprendidos en DG1 y materias ya cursadas.
 El presente esquicio tiene como eje pedagógico ser eslabón entre la revisión de saberes y la articulación con el TPN1: Libro.

A \ OBJETIVOS

- Introducción al análisis y toma de partido conceptual.
- Desarrollo de repertorio gráfico, manejo de la tipografía, la imagen y su articulación en el plano.
- Proyección de una pieza de alto nivel de diseño y bajo presupuesto.
- Introducción al desarrollo del discurso narrativo.

B \ CONSIGNA:

- Se le asignará a cada estudiante una fundación cuyo trabajo se desarrolla dentro de la temática de "Igualdad".
- Se trabajará de forma individual en la realización de una pieza formato fanzine, pudiendo ser un solo pliego doblado en partes o varios pliegos simples. El tamaño cerrado no podrá ser menor a una A6 ni mayor a una A4.
- Se podrá valer de todo tipo de elementos gráficos, como dibujo, ilustración, fotografía, recortes, collage, stencil, bordado, transferencia, etc.
- Se podrá elegir el tipo de papel a imprimir, siempre considerando su valor económico y fácil reproducción.
- Se imprimirá como máximo a tres tintas.

CONDICIONES DE ENTREGA:

- Se diseñará 1 fanzine y se entregarán 3 copias del ejemplar escala 1:1 en el papel y tipo de impresión final.
- Se entregará una bitácora anillada o encuadernada del proceso del TP completo.
- Se recibirá la entrega en el horario de entrada a la cursada.

BIBLIOGRAFÍA

- John Berger
 Modos de ver,
 Editorial G. Gili

edicionesdezero.tumblr.com

buenosairesfanzinefest.tumblr.com



TPNO > ESQUICIO: FANZINE cont.

– Uno de los fanzines entregados por cada estudiante será parte de la fanzinotheca que se está desarrollando en la FADU.

FUNDACIONES CON LAS QUE TRABAJAREMOS:

– FUNDACION MEDIAPILA

www.mediapila.org.ar

Programa de inserción laboral centrado en la capacitación de mujeres en oficios textiles: costura, tejido y estampado.

– MALTRATO CERO

www.maltratocero.org

Grupo de contención y educación para la prevención de la violencia social.

– COMUNICAR IGUALDAD

www.comunicarigualdad.com.ar

Espacio de reflexión y debate sobre la agenda de género

– FUNDACIÓN ORIGINARIOS

originarios.org

Logremos dar a conocer la situación de los pueblos originarios de nuestro país con el afán de generar conciencia, acción y responsabilidad.

